

CALDÍA MAYOR	M
E BOGOTÁ D.C.	PAF

# GOTA

## FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 1	PR	004

Código Nacional		Hoja 1	PR	004
. LOCALIZACIÓN				
	4/			



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble -uente:

### 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

### 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



**NO DOCUMENTADO** 

No documentado

Dil	1
Fe	PEMP Plan Especial de Maneja y Protección Centro Mateira de Bigartis
Re	

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Historico de Bagarta	Fecha:	2016-2017
TT 100 100 100 100 100 100 100 100 100 1	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1	
003106031004	de 5	

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTA D.C. PARA TODOS						
. DENOMINACIÓN						
.1. Nombre del Bien	CL 9 4 48	1.2. Otros nombres	N.A.			
.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.			
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA						
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble			
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional			
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar			
S. LOCALIZACIÓN						
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.			
3.3 Nomenclatura	CL 9 4 48	3.4 Nomenclatura antiqua	N A			

3.3. Nomenclatura CL 9 4 48 3.4. Nomenclatura antiqua 3.5. Barrio Centro Admin. 3.6. Código Barrio 003106 3.7. Dentro de sector urbano histórico Si 3.8. Nombre sector urbano Sector Urbano Antiguo 031 004 3.9. No. de manzana 3.10. No. de predio 3.11. CHIP AAA0030NDPA 3.12. Localidad Candelaria 3.13. Dentro de perímetro urbano 3.14. UPZ 94

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE 4.1. Características del predio Área del predio (m2) 566,3 18,3 338,3 Frente (ml) Área ocupada (m2)

Fondo (ml) 52.5 Área libre (m2) 228,0 4.2. Características edificación

Candelaria

2 3 más pisos Número de pisos Χ N.A. N.A. N.A. Uso por piso Dotacional

5. INFORMACIÓN CATASTRAL 5.1. Cédula catastral 9 4 19 5.2. Matrícula inmobiliaria 050C00259883 5.3. Clase de predio No PH 5.4. Destino económico Dotacional privado

5.5. Tipo de propiedad Religioso 5.6. Avaluo Catastral 766989000 5.7. Valor referencia terreno m2 \$ 1.260.000

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur 6.1. POT-PBOT-EOT POT 6.2. Enlace documento normas/Norma1.jsp?i=3769 6.3. Reglamentación Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 6.4. Declaratoria BIC (si/no) 6.5. Ambito declaratoria Distrital 6.7. Nivel de Intervención 6.6. Acto admin que declara Decreto 678 de 1994 N2-T1-G1 6.8. Aplicable a N.A.

7. OBSERVACIONES

3.15. Nombre UPZ

N.A.



12. ORIGEN

12.1. Fecha

12.3. Momento histórico

12.5. Diseñador (es)

12.7. Fundador (es)

12.9. Influencia





No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

Finales

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

#### USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA INMUEBLE No MZ 031 Código Nacional Hoia 2 PR 004

#### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

		10. 1
12.2. Siglo	XVIII	
12.4. Periodo histórico	Colonial	
12.6. Constructor (es)	No documentado	
12.8. Filiación	No documentado	
12.10. Uso original	Residencial	

13. OCUPACIÓN ACTUAL							
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión	
Ocupación actual							
Observaciones	Ocupación no	documentada					
		PROPIETARIO	)		OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Obra del rosar	Obra del rosario perpetuo de sta No documentado					
13.2. Tipo de documento	NIT	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	8600158341	8600158341 No documentado					
13.4. Dirección	No documenta	No documentado No documentado					
13.5. Departamento	No documenta	do		No documenta	do		
13.6. Municipio	No documenta	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documenta	No documentado No documentado					
13.8. Correo electrónico	No documenta	do		No documentado			

A CAN	1	0	
			N.







Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

#### 14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de un piso paramentado en un predio medianero con forma irregular; sus dimensiones son: frente de 18.3 m y fondo de 52.5 Inmueble construido a finales del siglo XVIII. Destinado para uso residencial. actualmente tiene uso m, logrando una proporción de 1 a 2.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 9. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con 2 patios laterales y solar. Se accede a través de un zaquán lateral que comunica con el primer patio, a su alrededor son organizados 3 espacios que funcionan como salones; un pasillo, localizado al lado oriente, conecta con el patio posterior, en torno al cual se disponen 2 aulas más. El pasillo se extiende a un tramo de escaleras que conecta con el solar, usado fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, el inmueble no presente modificaciones significativas. En julio de como cancha deportiva. Al inmueble, también se ingresa desde el interior de los predios 003 y 005, con los que comparte uso. La 1994, la Corporación La Candelaria aprueba la solicitud de equiparación de servicios públicos a estrato 1 y fachada es de un cuerpo con zócalo en pintura, consta de 2 vanos rectangulares de ventana con marco tipo cajón de madera y un exención del impuesto predial del inmueble. En julio de 1995, la misma entidad realiza una inspección a los vano de acceso con portal de piedra. Remata con una cornisa y alero sobre canes de madera. El sistema estructural es de muros de predios, debido a irregularidades durante labores de mantenimiento, ya que no se solicitó el permiso carga en adobe y ladrillo, y cubierta de estructura de madera a 2 aguas con teja de barro.

### 17. RESEÑA HISTÓRICA

educativo, como sede del Colegio del Santísimo Rosario, dirigido por la Congregación de Dominicas del Rosario Perpetuo y de Santa Isabel de Hungría; es propiedad de Obra del Rosario Perpetuo. No se conocer datos de su diseñador o constructor. Comparte uso con los predios 001,002, 003, 005, 020 y 021. Según las correspondiente. Sin embargo, esto fue producto de la tardanza de la respuesta por parte del Departamento Administrativo de Planeación Distrital, a quien se le solicitó el permiso con anticipación, pero en vista del avanzado deterioro de los inmuebles, se optó por dar inicio a las obras. En septiembre de 1995 se presenta formalmente la propuesta arquitectónica diseñada por el Arq. Marcelino Pérez, la cual fue aprobada y ejecutada.

#### 15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 2	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación	1 10ja 2	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031004	de 5	
Fecha:	2018	003100031004	ue 3	







### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 3	PR	004

### 18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



## Planta primer piso

### FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

- I asi Markoville	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Cantro Materico de Bagata	Fecha:	2016-2017
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
nstituto Distrital de Patrimonio Cultural	Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 3
003106031004	de 5



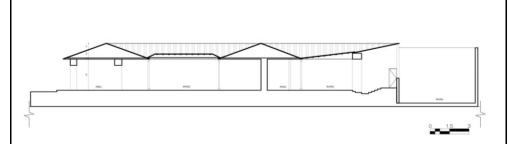




## FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional	Hoja 4	PR	004

### 19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)





### Fachada Sur

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

#### 20. VALORACIÓN

Corte longitudinal

Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XVIII. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando su volumen original sin modificaciones aparentes. Conserva, además, su fachada y sistema constructivo, los cuales son muestra de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, y de los materiales y avances técnicos de la época.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, debido a que no evidencia modificaciones significativas desde su construcción. Mantiene su distribución espacial en torno a patios con galerías apoyadas en pies derechos y canceles vidriados con calados cerrando los espacios principales, así como su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su período histórico. Conserva, además, su fachada, con vanos modulados entre los que sobresale la portada de acceso; esta se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

#### 21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, en él se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar, ligada a la presencia del batallón guardia presidencial, y la tipografía, que se desarrolló vinvulada al uso institucional del sector.

'n	and the second
10	Plan Especial de
la	Manajo y Protección Centro Historico de Bogoto
	- 10 / 4 × 4 / 1 / 10 Z
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	1 10ja 4
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031004	de 5
Fecha:	2018	003100031004	de 5







### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 5	PR	004

### 22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

**18,1 NORTE** 



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 4

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE

																								CARRERA	_
																			CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA		
																CHITTETO	CHITCH	CHITCH	CAINEINA	CAINEINAS	CAINEINA	CAINILINA	CAINILINA		
															C, II II L	CHITTETO	CHITCH	CHITCH	CAINEINA	CAINEINAS	CAINEINA	CAINILINA	CAINILINA		
																CHITTETO	CHITTETO	CHITTETO	CAINEINA	CAINEINA	CAINEINA	CAINILINA	CAINILINA		
																	C/ II II L	C/ II II L	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINLINA	CAINLINA		
CAMILINA	CAMILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAININEINA	CAININEINA																			
CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAININLINA	CAININLINA	CAMILINA																		
CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAINILINA	CAININLINA	CAININLINA	CAMILINA	CAMILINA																	
CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA .	CANNENA .	CANNENA .	LANNI NA															
CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA .	CANNENA .	CANNENA .	LANNI NA	LANNI NA														
CANNENA	CANNENA	CARRERAS	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	LANNENA :	LANNENA :	LANNENA :	L'ANNENA :	L'ANNENA :	LANDENA													
CANNENA	CANNENA	CARRERAS	CANNENA	CANNENA	CANNENA	CANNENA	LANNENA :	LANNENA :	LANNENA :	L'ANNENA :	L'ANNENA :	LANDENA	LANDENA	LANDENA											
CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	LAKKEKA 3	LAKKEKA 3	LAKKEKA 3	LAKKEKA :	LAKKEKA :	LAKKEKA	LAKKEKA	LAKKEKA	LARRERA -										
CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	LAKKEKA 3	LAKKEKA 3	LAKKEKA 3	LAKKEKA :	LAKKEKA :	LAKKEKA	LAKKEKA	LAKKEKA	LARRERA -	LARRERA -	LARRERA -								
CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	LAKKEKA :	LAKKEKA :	LAKKEKA :	LAKKEKA:	LAKKEKA:	LAKKEKA	LAKKEKA :	LAKKEKA :	LARRERA	LAKKEKA	LARRERA	( ARRERA -							
CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERA :	CARRERA :	CARRERA :	LARRERA:	LARRERA:	LAKKEKA	LARRERA	LARRERA	(AKKEKA -	(AKKEKA -	(AKKEKA -	( ARRERA -	( ARRERA -	( ARRERA -					
CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERAS	CARRERA :	CARRERA :	CARRERA :	LARRERA:	LARRERA:	LAKKEKA	LARRERA	LARRERA	(AKKEKA -	(AKKEKA -	(AKKEKA -	( ARRERA -	( ARRERA -	( ARRERA -	( ARRERA -				
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	(AKKEKA:	(AKKEKA:	(ARRERA -	(ARRERA '	(ARRERA '	( ARRERA -										
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	(AKKEKA:	(AKKEKA:	(ARRERA -	(ARRERA '	(ARRERA '	( ARRERA -	( ABBERA 5									
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	(ARRERA :	(ARRERA :	( ARRERA L	( ARRERA '	( ARRERA '	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA -	( \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \						
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	(ARRERA :	(ARRERA :	( ARRERA L	( ARRERA '	( ARRERA '	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA -	( \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \						
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	(ARRERA :	(ARRERA :	( ARRERA L	( ARRERA '	( ARRERA '	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA L	( ARRERA -	( \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \						
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA	( ARRERA L	(ARRERA -	(ARRERA -	CVBBFBV																
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		
CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA 5	CARRERA																		

23, OBSERVACIONES: N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Mitanteo de Bagarto	Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	r ioja 3
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031004	de 5
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Fecha:	2017	003100031004	ue 5